

# PSİKANALİZİN KARA KİTABI

Catherine Meyer

Mikkel Borch-Jacobsen, Jean Cottraux

Didier Pleux, Jacques Van Rillaer

Çeviri: Ece Ergin

## CATHERINE MEYER

Eski bir École Normale Supérieure öğrencisi, editör olmadan önce zamanının çoğunu kitaplara ve müziğe ayırmıştır. Yehudi Menuhin ile birlikte *La Légende du violon*'un (Flammarion, 1996) yazarlığını üstlenmiştir. Arenes yayınevi "psikoloji" bölümünün yazınsal müdürüdür.

## MIKKEL BORCH-JACOBSEN

Danimarkalı-Fransız-Amerikandır. Felsefe eğitilmiş, tezini Freudyen denek konusuna adanmış ve Vincennes'in psikanaliz bölümünde, Lacan'ın meskeninde, kısa bir süreliğine ders vermiştir. Washington Üniversitesi'nde karşılaştırmalı edebiyat dersi verdiği Birleşik Devletler'e 1986'da yerleşen Jacobsen, bugün bir klasik hâline dönüşen *Sorgulanamaz Üstat, Lacan* ve çıkış tarihi olan 1995'ten itibaren yaşayan bir tartışmaya sebebiyet veren *Yüz Yıllık Aldatmaca, Anna O.* dâhil olmak üzere, altı dile çevrilmiş olan, psikanaliz ve psikiyatri tarihi ile ilgili on kitabın yazarlığını üstlenmiştir. Çalışmaları yeni psikanaliz ve psikiyatri tarihinin birer parçası hâline gelmişlerdir. Sonu Shamdasani ile birlikte kaleme aldığı *Freud Dosyası*, en güncel araştırmalarını içermektedir.

## JEAN COTTRAUX

Saygıdeğer bir hastane psikiyatristidir. İngiltere ve Birleşik Devletler'de Bilişsel ve Davranışçı Terapi (BDT) üzerine eğitim görmüş olan Cottraux, en az otuz beş yılını anksiyete bozuklukları çeken hastalara adanmıştır. Ders verdiği Lyon Üniversitesi'nde, birçok pratisyen yetiştirdiği BDT lisans programını kurmuştur. Profesyoneller için başvuru kitaplarının ve *Yaşam Senaryolarının Tekrarlanması* gibi halk için eserlerin yazarlığını üstlenmiştir. Sağlık bakanlığının INSERM (2004)'i görevlendirdiği "Üç Terapinin Değerlendirilmesi" çalışmasında yer almıştır. Günümüzde, Frankofon BDT araştırma ve eğitim Enstitüsü'nün bilimsel yöneticiliğini üstlenmektedir.

## DIDIER PLEUX

Gelişim psikolojisi doktoru ve klinik psikologtur. Suça sürüklenen çocuklarla birlikte çalıştıktan sonra, Birleşik Devletler’de eski bir psikanalist ve 1960’lardan itibaren modern bilişselciliğin demirbaşı olan Albert Ellis ile birlikte bilişsel terapiler üzerine çalışmıştır. Fransa’ya döndüğünde sonradan Fransız Bilişsel Terapi Enstitüsü’ne, A. Ellis’in ekibi tarafından onaylanmış tek eğitim organizasyonu hâline gelen bir psikolojik danışmanlık şirketi açmaya karar vermiştir. Çalışmaları hayalkırıklığının kabullenilmesi ve insani tatmin arasındaki ilişkiye odaklanmaktadır. Bilişsel tedavi pratisyeni olarak, İsrail’deki Hadassah Enstitüsü’nün Feuerstein ekibinin üyesidir. *Kral Çocuktan Tiran Çocuğa* ve güncel olarak da *Dolto Jenerasyonu* gibi tanınmış kitapların yazarlığını üstlenmiştir.

## JACQUES VAN RILLAER

Louvain-la-Neuve Üniversitesi (Belçika) bünyesindeki seçkin profesörlerdendir. 10 yılı aşkın bir süre boyunca Belçikalı psikanaliz ekolünün üyesi olduğundan, psikanalizi “içeriden” tanımaktadır. *Psikanaliz’in İllüzyonları* (1980) isimli Freudyen sistemi tepetaklak ettiği kitabında anlattığı, psikanalize duyduğu inancının çürüme sürecinden önce, uzun süre boyunca Freudyen yöntem üzerine çalışmıştır. Ona göre, “Gizem Çözücü” olarak tanıtılan Freud’un çocukları da genellikle bilinçsizce, illüzyon propogandacıları ve ötekileştirme ustaları olmaktadır. Bir klasik hâline gelmiş olan bu eser, birçok psikolog ve psikiyatrist üzerinde iz bırakmıştır. O günden itibaren, *Günlük Yaşamın Psikolojisi* dâhil, sekiz kitabın yazarlığını üstlenmiştir.

## FREDERICK CREWS

Kaliforniya Berkeley Üniversitesi’nin seçkin profesörlerindendir. Eserleri Birleşik Devletler’de ses getirmiştir: *Hafıza Savaşları: Freud’un Tartışmalı Mirası* ve *Yetkisiz Freud: Şüphçiler Bir Efsaneye Karşı Geliyor*. 1993 yılında, “Tanınmayan Freud” makalesi The New York Review of Books’ta yayınlanmış ve bu derginin tarihinde görülmemiş bir tartışmaya sebebiyet vermiştir. Aynı zamanda büyük bir edebî denemeci olarak da nam salmıştır.

## FRANK CIOFFI

Canterbury, Kent Üniversitesi'nde bilim filozofudur. 1970'li yılların başında, bu Wittgenstein uzmanı, Freud'un anıtsal mirasının kilometre taşlarından biri hakkında (tahrik teorisi) dudak uçuklatan keşifler yapmıştır. BBC'deki programı Büyük Britanya'da büyük bir polemige yol açmıştır: Freud bir yalancı mıydı? Psikanalize bir epistemology gözünden bakmaktaydı. Daha önemlisi, *Freud ve Sözdebilim Sorusu* kitabının yazarıdır.

## JEAN-JACQUES DEGLON

Psikiyatrist ve Cenevre Phenix Kuruluşu'nun başkanı, otuz beş yıldır madde bağımlıları ile ilgilenmektedir. Fransız psikanalistlerin görüşlerinin aksine, binlerce yaşamın kurtarılmasını sağlayan metadon temelli madde tedavileri için mücadele vermektedir.

## LAVINIA EDMUNDS

John Hopkins dergisine katkılarıyla tanınmaktadır. Eğitim teması üzerine yazılarını yazdığı Baltimore'da yaşamaktadır.

## ALLEN ESTERSON

1958 yılında fizik lisansını tamamlamış, uzun yıllardır Londra Yüksekokulu'nda fizik ve matematik dersleri vermektedir. *Tabrik Edici İllüzyon: Sigmund Freud'un Çalışmaları Üzerine bir Keşif* kitabının yazarıdır

## VIOLAINE GUERİTAULT

Atlanta Üniversitesi'nde (Birleşik Devletler) eğitim görmüş bir psikoloji doktorudur. Tükenmişlik sendromu alanında uzman ve *Annelerin Duygusal ve Fiziksel Tükenmişliği* kitabının yazarıdır.

## HAN ISRAELS

Amsterdam Üniversitesi'nde psikoloji tarihi eğitimini tamamladıktan sonra, Maastricht Üniversitesi'nde adli psikoloji dersleri vermeye başlamıştır. Yirmi yıl boyunca psikanaliz tarihi üzerine çalışmıştır. Psikanalizin doğuşu hakkında (*Freud Vakası*) belgelere dayanan bir eser yayınladığı gibi Freud ve psikanaliz hakkında bir makale derlemesine sahiptir: *Viyanalı Şarlatan. Freud ve Freudculuğun Yüz Yılı*.

## PATRICK MAHONY

Amerikan kökenli psikiyatrist, uzun yıllar boyunca Montreal Üniversitesi'nde ders vermiştir. Kanada psikanaliz krallık topluluğunun üyesi olan Mahony, Freud'u yorumlamış ve eleştirmiş, psikanalizin yorumunu güncellemiş ve psikanalitik enstitüsünü sarsmıştır. Araştırmaları Freud vakasına ve özellikle de ünlü Dora vakasına odaklanmaktadır. *Kurt Adam* ve *Dora Oraya Gidiyor*'un yazarıdır.

## RICHARD POLLACK

New York'lu bir araştırmacı gazeteci ve birçok roman ve belgenin yazarıdır. Gazetecilik kariyerine 1960'lı yılların başında muhabir olarak başlamış ve sonrasında *Newsweek*'te editörlük yapmıştır. Richard Pollack 1970'li yıllarda aylık basın eleştiri dergisi MORE'un kurucularından biri ve editörü olmuştur. 1980'li yıllara gelindiğindeyse en eski haftalık solcu Amerikan dergisi Nation'ın baş editörlüğünü üstlenmiştir. Son kitabı Bettelheim veya bir mitin üretimi kitabı Amerika'da büyük bir başarıya ulaşmıştır.

## SONU SHAMDASANI

Psikoloji tarihçisi ve Londra Üniversitesi Akademisi bünyesindeki tıp tarihi araştırmaları merkezinde (WCHM) araştırmacıdır. Londra'daki Freud müzesinde çalışmalarını sürdürmüştür. Dünya çapındaki en iyi Jung uzmanlarından biridir.

## EDWARD SHORTER

Bir tıp tarihçisidir. Toronto Üniversitesi tıp fakültesinde ders vermektedir. 1998 yılında çıkmış olup psikosomatik hastalıkların tarihini içeren muazzam *Psikiyatri Tarihi: Akıl Hastaneleri Çağından Prozac Çağına* dâhil, birçok eserin yazarlığını üstlenmiştir.

## FRANK SULLOWAY

Berkeley’de (Kaliforniya) bilim tarihçiliği yapmaktadır. 1979 yılında çıkmış olan kitabı *Freud, akıl biyoloğu: Psikanalitik efsanesinin ötesi*, psikanalizin kökenleri ve geçerliliği üzerine radikal bir inceleme niteliğindedir. “Dahi bursu” olarak bilinen MacArthur Grant’a hak kazanmıştır. Yakın zamanlı kitabı *Asi Çocuklar*’da yaratıcı dahilerinki dahil aile dinamiklerinin kişilik gelişimine etkileri üzerinde çalışmış ve doğum sırasının kişilik ve davranış üzerindeki etkisinin altını çizmiştir.

## PETER SWALES

Yerleşik gelenek ve kurumlara karşı çıkan Galler kökenli Swales –bir başka hayatta Rolling Stones ile birlikte çalışmış olup– psikanaliz tarihi alanında saygın bir otoritedir. Shirley Mason (nam-ı diğer Sybil), William S. Burroughs, Marilyn Monroe ve Freud’un eser ve yaşamları hakkındaki metin ve konferansları ile tanınmakta, New York’ta yaşamakta ve düzenli olarak Jacques Brel repertuarını müzik testeresi ile yorumlamaktadır.

## İÇİNDEKİLER

NEDEN PSİKANALİZ ÜZERİNE BİR KARA KİTAP?....	13
<i>PSİKANALİZİN KARA KİTABI</i> 'NİN KISA TARİHİ .....	21
İLK BÖLÜM: FREUDYEN TARİHİN GİZLİ YÜZÜ.....	41
Anna O. Vakası Hakkındaki Gerçekler .....	47
“Baştan Çıkarma Teorisi”: Bir Zamane Miti .....	55
Freud Bir Yalancı mıydı? .....	62
Freud'un Dönüşümü: Kriptobiyojji ve Yalancı Bilim.....	68
Kokainci-Terapist Freud .....	85
Hayal Ürünü Doktor.....	89
Kim Korkar Kurt Adamdan?.....	97
Schreber ve Babası.....	102
Psikanalizin Vitrini: Fare Adam .....	106
Sütten Çıkmış Ak Kaşık Bir Vatandaş.....	112
Akbaba Adam: Freud ve Leonardo da Vinci .....	125

Freud, Kazanç ve Zayıflığın Kötüye Kullanımı.....	133
Ödipus'tan Tartuffe'a: Minna Olayı.....	152

## İKİNCİ BÖLÜM: PSİKANALİZ NEDEN BU KADAR

<b>BAŞARILI OLDU?.....</b>	<b>159</b>
Psikanalizin İhtişamı ve Çöküşü.....	161
Psikanaliz, Tescilli Bir Ticari Marka.....	175
Bir Sıfır Teorisi .....	191
Psikanalizin Faydaları .....	198
Derinlemesine Terapi Mitolojisi.....	216
Popüler Psikanaliz ve İçindekiler İçin Psikanaliz .....	235
Bir Neslin Tarihçesi: .....	244
Vantrilok Lacan.....	264

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM: PSİKANALİZ KENDİ

<b>ÇIKMAZLARINA KARŞI.....</b>	<b>269</b>
Epistemoloji ve Art Niyet: .....	274
Freudculuk Vakası .....	274
Psikanaliz İyileştirir mi?.....	297
Sonlu Analiz .....	321
Telkin Tartışması.....	327
Freudyen Koşullandırma .....	335
Freudcuların Savunma Mekanizmaları .....	346

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM: PSİKANALİZİN

<b>KURBANLARI .....</b>	<b>383</b>
Davanın Çıkarları İçin Manipüle Edilmiş Olan	
Horace Frink'in Trajik ve Gerçek Hikâyesi.....	385
Emma'nın Kanaması.....	397

Aile Terapisti Freud.....	404
Sahtekâr Bettelheim.....	411
Psikanalitik Teoriler Nasıl Toksikomanların Etkili Tedavilerini Engelledi ve Binlerce Bireyin Ölümüne Katkıda Bulundu?	427
Kuvvetle Muhtemel Kabahatçiler, Anneler.....	449
Eğitim ve Psikanaliz.....	473
Özel İsim Dizini.....	515
Dizin.....	523